

Sandra De Jaume

Nacida 28/12/78

Vive y trabaja en Mallorca

Web: <https://sandradejaume.com>

Instagram: <https://www.instagram.com/dejaumeartist/>

email: sandradejaume@hotmail.com

Teléfono: 0034660140274

DNI/NIC/ID:43140322-G

Estudios artísticos:

Diseño de interiores en la escuela de diseño IDEA

Diseño gráfico en la escuela de diseño IDEA

Bachillerato artístico en la Escola d'Art i Superior de Disseny Illes Balears,
Palma

Coleccionismo e inversión en el arte, Es Baluard Museu d'Art Modern i
Contemporani de Palma

El marketing en el arte ¿fraude o herramienta?, ponencia de Pascual Ángel Rodrigo

Técnicas experimentales de ilustración: de lo digital a lo artesanal por Zoverk Estudio

Exposiciones individuales

2023

Art Madrid 23, Galería Uxval Gochez

2019

- "Conexión Cuántica", Galería Berlin, Palma de Mallorca

- Nombramiento del Sr. Jocelyn Nigel Hillgarth, de Son Torrella,
como Hijo Adoptivo de la Villa de Santa María del Cami, el encargo del retrato para la institución

2018

- "Retrato de Aurora Picornell", Consell Insular de Mallorca

2016/17

· "Ad Infinitum", Galería Berlín en Palma de Mallorca

2014

· "Japón", Galería Zenitart en Palma de Mallorca

Exposiciones colectivas

2023

- Meam Hall en el MEAM, Museo de Arte Moderno de Barcelona

2022

- Art shopping Paris, Carroussel du Louvre, Paris
- "Pareidolias", Uxval Gochez Gallery, Barcelona
- "Segnalati", Espacio Gallery, Londres
- "No boundaries", Vision Art Media, VIPPA, NY
- Hudson River Museum, Yonkers, NY
- Simeon B. Chapin Art Museum, Myrtle Beach, SC

2021

- R.W. Norton Art Gallery, Shreveport, LA
- International Museum of Art & Science, McAllen, TX
- Huntsville Museum of Art, Huntsville, AL

2020

- California Center for the Arts, Escondido, CA
- "The World of Frida", Grace Hudson Museum de Ukiah, California
- "The World of Frida", MOAS Museum, Florida

2019

- "The World of Frida", Carlsbad Museum, Nuevo México
- "Intimist I" La Fenice Art Gallery, Hong Kong
- Salón Internacional de Artistas de Art Revolution Taipei

2018

- International artists 's Work in big apple digital exhibition, en Artosino Gallery, NYC
- Islandarte - Bienal de Arte Contemporáneo Independiente, Palma de Mallorca
- "World of Frida" Bedford Gallery, California
- Love and Inspiration 2018 4th International Art Festival in South Korea
- Art Revolution Taipei Feria Internacional en World Trade Center, Taiwan
- Art Revolution Taipei preview en Get Art Museum

2017

- Exposición Internacional "Fazer Sentido" por Art Map Project / 23 MILHAS, en Fábrica das Ideias da Gafanha da Nazaré, Ílhavo
- XVIII Certamen Nacional de Pintura y Escultura "Cuidad de Melilla", Museo Ibañez.
- Nit de L'Art de Palma 2017, Galería Berlín, Palma de Mallorca
- Exposición Dibujo Contemporáneo "El Muro y la Lima", Galería MA Arte Contemporáneo, Palma de Mallorca
- Exposición Internacional Braga 2017 "Thinking Baroque" ART-MAP Project, en el Museu Da

Imagem de Braga, Portugal

2016

- Spectrum Miami, por Art Up Close (NYC)
- Exposición del XVII Certamen Nacional de Pintura y Escultura Ciudad de Melilla, Museo Casa Ibañez
- Nit de l'Art de Palma'16, Galería Berlín en Palma de Mallorca
- Art Monaco, Montecarlo por Art Up Close(NYC)
- La Noche en Blanco de Málaga en la Galería Javier Román en Málaga
- II Certamen d'Arts Plàstiques, Centre de Cultura Ca'n Prohens en Felanitx

2015

- I Certamen d'Arts Plàstiques Ciutat de Felanitx, Centre de Cultura Ca'n Prohens en Felanitx
- Nit De l'Art Palma en la Galería Berlín en Palma de Mallorca
- Mujeres unidas contra el maltrato + MUM en la galeria Art Cuestion, Ourense
- Museo Arteminas, Madrid

2014

- Be Live Grand Palace en Platja de Muro, Mallorca

2013

- Festival Miradas de Mujeres España (MAV) plataforma "Arco Madrid"
- Pool Art Fair NYC en Flatiron Hotel (New York)
- AHAF (Asian Hotel Art Fair) Seoul (Korea)

2012

- Vernissage de Navidad, en la Galería Art Cuestion en Ourense

Obras en colecciones

- Retrato de Aurora Picornell Consell de Mallorca
- Retrato de Jocelyn Hillgarth, Ajuntament de Santa Maria del Camí
- Retrato de la Doctora i Catedrática Maria Barceló i Crespi, Ajuntament de Porreres
- Retrato de Carles Costa, Ajuntament de Sant Joan
- Ca's Apotecari, Casa de Cultura de Santa Maria del Camí
- Galería Art Cuestion, Ourense
- Col.lecció a Canal 4 Televisió Balear
- Colecciones particulares

Premios

- Premio internacional de Arte en París, 2022
- Premio Internacional de Barcelona, MEAM, Barcelona, 2022
- Premio Art Forum en Vision Art Media de Nueva York, 2022
- Premios de la Galería: "El Salón Internacional de Artistas de Art Revolution Taipei 2019.
- Seleccionada en la V Edición de Mujeres Mirando Mujeres 2019.
- Premio del Jurado de The World of Frida por su obra "Frida Kahlo with Okinawa flowers",

Bedford Gallery: the Docent Council y Gallery Guild, California, 2018.

- Galardonada en el Love and Inspiration, 4th International Art Festival in South Korea, 2018
- Finalista Art Revolution Taipei de 2018, Taiwán
- Seleccionada para la Exposición Internacional “Fazer Sentido”

Art Map Project / 23 MILHAS, Ílhavo, 2017

- Finalista XVIII Certamen Nacional de Pintura y Escultura “Cuidad de Melilla”, 2017
- Seleccionada para la Exposición Internacional Braga, “Thinking Baroque”

ART-MAP Project, en el Museu Da Imagem, Portugal, 2017

- Accésit al XVII Certamen Nacional de Pintura y Escultura Ciudad de Melilla 2016
- Accésit al II Certamen d’Arts Plàstiques Ciutat de Felanitx 2016
- Accésit al I Certamen d’Arts Plàstiques Ciutat de Felanitx 2015
- Primer Premio de Dibujo y Pintura Juvenil 1994, Ajuntament Santa Maria del Camí
- Tercer Premio de Dibujo y Pintura Juvenil 1993, Ajuntament Santa Maria del Camí
- Primer Premio de Dibujo y Pintura Juvenil 1992, Ajuntament Santa Maria del Camí
- Primer Premio de Dibujo y Pintura Juvenil 1991, Ajuntament Santa Maria del Camí
- Primer Premio de Dibujo y Pintura Juvenil 1990, Ajuntament Santa Maria del Camí
- Tercer Premio de Dibujo y Pintura Juvenil 1989, Ajuntament Santa Maria del Camí
- Primer Premio de Dibujo y Pintura Juvenil 1988, Ajuntament Santa Maria del Camí

STATEMENT

Desde que nací concibo el arte como mi vida; le pertenezco y él a mi. En mi infancia fue mi juguete y hoy lo es todo.

Cuando voy a empezar una obra entro en trance olvidando quién soy. Se para el tiempo y no existe otro espacio más allá del que dictan mis manos en el lienzo. Imagino atmósferas, lugares dónde habitan mis personajes. Al hacer los fondos me sumerjo en la abstracción como una manera de gritar al vacío rebelión, lucha y fuerza. A continuación llegan los personajes que se imponen a ese estallido de turbulencias para equilibrar el universo que he creado y buscar un camino de luz y esperanza entre las sombras .

Mi obra desea mostrar, desde lo más profundo, algo desconocido para nosotros y que permite hacernos olvidar por unos instantes la realidad que nos somete. Es el filo donde se cruza lo real y lo irreal, donde se mezclan las dimensiones, los tiempos, y donde es posible soñar despierta que es posible una vida para todos en armonía pura. Allí mi “mente viajera” busca respuestas a cuestiones existenciales, divagando entre fragmentos de memoria e imágenes ilusorias, las cuáles cuentan que lo imposible no está tan lejos y que el secreto reside en abrir nuestra mente. Es una llamada a la consciencia de la humanidad, para recordar que hay una salida, recuperando los valores perdidos y alcanzar la paz, para resurgir al mundo, del caos. En cuanto a la tendencia artística, mi obra mediante la pintura acrílica, busca una reflexión ética, dónde otorgo gran importancia a la representación dentro de un espacio “vacío” y abstracto como pigmentos entretreídos ;

Cómo personajes de otro mundo; diáfanos dentro una atmosfera de misticismo, indagando en lo onírico e intenso.

BIOGRAFÍA

Sandra de Jaume (Palma de Mallorca, 1978) es una artista visual de formación autodidacta con residencia y estudio-taller en Santa María del Camí, Mallorca.

El interés de De Jaume por la actividad artística empezó a una edad temprana, en la infancia, mostrándose fascinada por los lápices y pinturas, entendía el arte como un juego. Esta pasión y su esfuerzo continuado dieron como resultado numerosos premios de dibujo y pintura juvenil. Posteriormente, decidió dedicar su vida al arte y convertirse en pintora. Durante su juventud, realizó estudios complementarios de diseño de interiores (1997) y diseño gráfico (1999) y acabó cursando bachillerato artístico en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de las Islas Baleares (2001), todos ellos en Palma de Mallorca. En el año 2013 participó en la muestra “Pool Art Fair” de New York y, desde entonces, su obra ha sido expuesta en numerosas exposiciones colectivas a nivel nacional e internacional, Nueva York, Seúl, Hong Kong, Taipéi, Montecarlo, Braga, Madrid, Ourense, Málaga o Melilla. Además, en Mallorca, ha sido objeto de diversas exposiciones individuales desde 2014

En su obra figurativa, siempre presente la abstracción, caracterizada por el tratamiento de fondos abstractos dominados por la materia, la textura y el pigmento. En ellos, la artista se deja llevar por el instinto, la acción irreflexiva y la propia energía creativa, para concebir espacios y atmósferas complejas, mundos de apariencia “metarreal”. Sobre estos fondos, la artista idea escenas, representaciones teatrales, a veces incluso surrealistas, en las que actúan personas cercanas a su vida y ella misma, con una precisión en la representación de las mismas cercana incluso al retrato. Estas cuidadas y sugerentes imágenes permiten al espectador desconectar de la realidad y sumergirse en un mundo atípico, en ocasiones incluso con eco de tiempos y lugares lejanos, y muchas veces onírico, profundo y surreal.

De Jaume ha recibido a lo largo de su trayectoria diferentes menciones y galardones internacionales, como el Premio del Jurado de The World of Frida por su obra “Frida Kahlo with Okinawa flowers”, en la Bedford Gallery California, 2018. O el premio en la Feria Internacional de Artistas “Art Revolution Taipei” de Taiwán, en 2019. Premio Internacional de Arte de Paris, Carrousel du Louvre 2022 y la Bienal Internacional MEAM de Barcelona.